

Pemanfaatan Aplikasi Wavepad pada Pembelajaran Istima' di Madrasah Tsanawiyah PSA Sulit Air Kelas VII

Amrina

Institut Agama Islam Negeri Batusangkar
amrina@iainbatusangkar.ac.id

Adam Mudinillah

Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Hikmah Pariangan Batusangkar,
Sumatera Barat, Indonesia
adammudinillah@staialhikmahpariangan.ac.id

Nur Afni Oktavia

Institut Agama Islam Negeri Batusangkar
Gmail : afnioktavia146@gmail.com

10.35719/pba.v1i2.21

Abstract

Current technological developments can bring changes in all sectors, such as in the education sector which can make it easier for an educator to transfer their knowledge through the media used in Arabic language learning. The process of transferring knowledge is usually done face-to-face, but because of these changes and developments, the process of delivering knowledge is done virtually through learning media. Wavepad as one of the media that can be accessed by educators to facilitate the learning process that can improve the skills of an educator through the media he developed. An educator can also develop a mindset through these media. The method used in this study is a qualitative method, which in this method is carried out by conducting interviews with these students and analyzing and collecting student data in MTS PSA difficult water. The indicator that can be successful from this research is to add insight to what is being studied in educational institutions. The results obtained from this research activity are that researchers can develop new insights and ideas, so that they can come up with

creative ideas. The researcher also hopes that educators can take advantage of the wavepad application in Arabic language learning, especially for maharah istima 'which is liked by students, and students can be enthusiastic in participating in the learning process.

Keywords: Wavepad, Special Learning, Sulit Air

Abstrak

Perkembangan teknologi saat sekarang ini, dapat membawa perubahan pada segala sektor, seperti pada sektor pendidikan yang dapat memudahkan seorang pendidik untuk mentransfer ilmunya melalui media media yang digunakan pada pembelajaran bahasa arab. Proses transfer ilmu yang biasanya dilakukan secara tatap muka, akan tetapi karena perubahan serta perkembangan tersebut proses penyampaian ilmu dilakukan secara virtual melalui media pembelajaran. Wavepad sebagai salah satu media yang dapat diakses oleh pendidik untuk mempermudah proses pembelajaran yang dapat meningkatkan keterampilan seorang pendidik melalui media yang ia kembangkan. Seorang pendidik juga bisa mengembangkan pola pikirnya melalui media tersebut. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode kualitatif, yang mana dalam metode ini dilakukan dengan cara melakukan wawancara dengan peserta didik tersebut serta menganalisis dan mengumpulkan data data peserta didik di mts psa sulit air. Adapun indikator yang dapat keberhasilan dari penelitian ini yaitu menambah wawasan terhadap yang diteliti di lembaga pendidikan. Hasil yang didapati dari kegiatan penelitian ini yaitu peneliti dapat mengembangkan wawasan serta gagasan yang baru, sehingga dapat memunculkan ide-ide yang kreatif. Peneliti juga mengharapkan kepada pendidik agar dapat memanfaatkan aplikasi wavepad pada pembelajaran bahasa arab terkhusus pada maharah istima' yang disenangi oleh peserta didik, serta para siswa dapat semangat dalam mengikuti proses pembelajaran.

Kata kunci: *Wavepad, Pembelajaran Istima', Sulit Air*

PENDAHULUAN

Sebagaimana yang kita ketahui, bahwasannya negara kita saat ini mengalami perubahan, baik dari segi ekonomi, sosial bahkan sampai pada jenjang pendidikan. Perubahan tersebut memunculkan

berbagai masalah, baik yang bersifat eksternal maupun internal. Untuk menyelesaikan permasalahan tersebut, tentunya tidak dapat diselaikan oleh sembarangan orang, hal itu dapat diselesaikan oleh orang yang cerdas, dan orang yang cerdas itu tentunya memiliki ilmu pengetahuan yang luas, yang diperoleh melalui proses pendidikan. Pendidikan adalah proses transfer ilmu dari seorang guru kepadanya muridnya, baik secara langsung maupun tidak¹. Pendidik mempunyai wewenang yang sangat besar kepada peserta didiknya, yaitu mengembangkan potensinya kepada peserta didik, serta memberikan ilmu kepada pendidik dalam berlangsungnya proses pendidikan². Seorang pendidik menyampaikan ilmunya pada saat ini melalui alat teknologi yang bisa dimanfaatkan demi tercapainya tujuan pembelajaran³.

Dua hal penting yang selalu mengiringi proses pendidikan yakni belajar dan pembelajaran. Pada hakikatnya belajar adalah sebuah proses yang bisa mengiringi kita pada perubahan melalui interaksi antara individu dengan yang lainnya, perubahan tersebut dapat terjadi karena penjelasan yang diberikan oleh individu kepada kita atau berupa teori-teori yang dapat membawa kita kepada perubahan⁴. Sedangkan yang dimaksud dengan pembelajaran adalah suatu gambaran yang mana didalamnya terdapat beberapa kompetensi diantaranya, interaksi dari seorang guru kepada siswa yang berkaitan dengan pembelajaran serta adanya media yang dapat membantu keefektifan dalam belajar⁵. Pembelajaran yang kreatif dapat meningkatkan semangat siswa dalam mengikuti pembelajaran yang diperoleh dari seorang guru yang hebat yang bisa memanfaatkan kecanggihan ilmu teknologi⁶.

¹ Magdalia Alfian, 'Pendidikan Sejarah Dan Permasalahan Yang Dihadapi', *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 111, no 3.2 (2011), 8 <file:///C:/Users/User/Downloads/643-1270-1-SM.pdf>.

² M Ramli, 'Hakikat Pendidikan Dan Peserta Didik', *Tarbiyah Islamiyah*, 5.1 (2015), 61–85 <<https://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/tiftk/article/view/1825>>.

³ La Hewi and Linda Asnawati, 'Strategi Pendidik Anak Usia Dini Era Covid-19 Dalam Menumbuhkan Kemampuan Berfikir Logis', *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5.1 (2020), 158 <<https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i1.530>>.

⁴ Aprida Pane and Muhammad Darwis Dasopang, 'Belajar Dan Pembelajaran', *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, 3.2 (2017), 333 <<https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>>.

⁵ R. Ibrahim, 'Beberapa Catatan Tentang Kurikulum Dan Pembelajaran', 2021 <https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=EAgEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA55&dq=kurikulum+dan+pembelajaran&ots=CHia8f_Drn&sig=fsriBBRzNZe_iPkPXsOsC_ySm-M>.

⁶ Dini Putri Haryanto, 'Inovasi Pembelajaran', *Perspektif Ilmu Pendidikan*, 16. VIII (2007), 102–19 <<https://doi.org/10.21009/pip.162.11>>.

Melalui media audio visual ini dapat meningkatkan keterampilan siswa dalam mendengar materi tersebut, sehingga melalui audio yang diberikan, peserta didik termotivasi dalam mengikuti pembelajaran ⁷.

Pada hakikatnya dunia ini diliputi oleh berbagai macam bahasa. Bahasa merupakan suatu alat komunikasi yang diucapkan dan menghasilkan bunyi dan suara sehingga orang paham terhadap apa yang kita ucapkan. Bahasa ini mempunyai beragam sifat, baik yang bersifat nasional maupun internasional. Jadi, kita tidak hanya memahami bahasa nasional saja, akan tetapi alangkah baiknya kita juga memahami bahasa internasional, salah satunya adalah bahasa arab. Salah satu bahasa yang harus kita pelajari dan yang termasuk kedalam kurikulum di sekolah sekolah yaitu bahasa arab. Bahasa arab adalah suatu kalimat yang dominan diucapkan oleh orang arab itu sendiri, untuk menyampaikan maksud dan tujuannya kepada orang lain, sehingga orang tersebut dapat memahami terhadap yang kita ucapkan ⁸.

Kemahiran yang harus dimiliki dalam pembelajaran bahasa arab meliputi empat keterampilan, yaitu maharah kitabah, yang mana dalam maharah kitabah ini terdapat keterampilan dalam menulis yang diperoleh melalui pola pikir kita serta gagasan yang dapat dikembangkan dalam suatu buku atau lainnya ⁹. Kitabah ini juga dijadikan sebagai media komunikasi yang tertulis yang berupa tulisan tulisan di dalamnya ¹⁰. Melalui menulis peserta didik juga dapat meningkatkan semangat dalam mencurahkan pikirannya ke dalam sebuah buku ¹¹. Selanjutnya yaitu maharah istima', yang mana istima' ini adalah kemampuan dalam mendengar penjelasan materi yang disampaikan oleh pendidik, pada maharah istima' ini media

⁷ Rosita Giri Pramesti, 'The Use of Audio-Visual Media to Improve Students' Listening', *JURNAL PENDIDIKAN EDUTAMA*, 1.1 (2021), 8 <<http://repository.ikipgribojonegoro.ac.id/1712/>>.

⁸M. Khalilullah, 'Permainan Teka-Teki Silang Sebagai Media Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Mufradat)', *Jurnal Pemikiran Islam*, 37.1 (2012), 15–26 <<file:///C:/Users/USER/Downloads/309-587-1-SM.pdf>>.

⁹Sitti Kuraedah, 'Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab', *Al-Ta'dib: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan, IAIN Kendari*, 8.2 (2015), 82–98 <<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.31332/atdb.v8i2.412>>.

¹⁰Yayil Kholisotul Makrufah, 'Kitabah Sebagai Media Komunikasi Tulisan', in *Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa III* (De Gruyter, 2019), pp. 585–92.

¹¹Latifah Rahmawati, 'Penerapan Metode Musabaqoh Bithoqoh Mukhtalithul Kalimah (MBMK) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Maharah Al-Kitabah Siswa MAN 1 Yogyakarta', *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 4.2 (2018), 275–99 <<https://doi.org/10.14421/almahara.2018.042-07>>.

interaktif sangat berfungsi dalam pembelajaran istima' ini¹². Dengan kita sering istima' menggunakan media yang kita dapati, seorang peserta didik terbiasa untuk menggunakan aplikasi untuk mendapatkan kosa kata baru dari yang kita dengar demi tercapainya tujuan pembelajaran istima' ini¹³. Agar pembelajaran istima' ini dapat berjalan efektif, seorang pendidik dapat membuat video dan audio semenarik mungkin, agar peserta didik tertarik dan termotivasi dalam mengikuti pembelajaran. maharah kalam, yaitu kemahiran dalam berbicara atau pengucapan dalam berinteraksi sesuai dengan kaidah kaidah bahasa arab yang terstruktur¹⁴. Cara untuk meningkatkan kemahiran dalam kalam yaitu dengan cara aktifnya berkomunikasi dengan menggunakan bahasa arab sesuai dengan ilmu nahwu dn sharf¹⁵. Dan yang terakhir yaitu maharah qira'ah yaitu kemahiran dalam membaca, yang mana pada qiraah ini kita harus teliti agar mahir dalam qira'ah¹⁶. agar peserta didik mahir dalam qira'ah, tentu adanya bimbingan dari seorang pendidik secara langsung¹⁷. Dari empat keterampilan tersebut, peneliti lebih memfokuskan untuk membahas maharah istima'. Maharah istima' adalah kemahiran dalam mendengarkan kalimat yang disampaikan oleh seorang guru kepada murid sehingga murid dapat mencerna dan memahami dengan baik terhadap kalimat yang diucapkan melalui kemahiran dalam istima' tersebut¹⁸. Untuk

¹² Rahmawati.

¹³ Muhamad Fathoni, 'Maharah Istima'', *Jurnal Komunikasi Dan Pendidikan Islam*, 1 (2018), 2020 <file:///C:/Users/USER/Downloads/162-308-1-SM.pdf>.

¹⁴ Nurmasiythah Syamaun, 'Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh', *Jurnal Ar-Raniry*, 2016, 343–59 <<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.22373/1.v4i2.852>>.

¹⁵ Darwati Nalole, 'Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Maharah Al-Kalam) Melalui Metode Muhadatsah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab', *Jurnal Al Minhaj*, 1.1 (2018), 129–45 <<https://journal.iaingorontalo.ac.id/index.php/alminhaj/article/view/1027>>.

¹⁶ Mohammad Zainal Hamdy, 'Pembelajaran Keterampilan Membaca (Maharah Qiraah) Menggunakan Koran Elektronik (Al-Jaridhah Al-Elektroniyah)', *Syaikhuna: Jurnal Pendidikan Dan Pranata Islam*, 11.1 (2020), 1–15 <<https://doi.org/10.36835/syaikhuna.v11i1.3842>>.

¹⁷ Hamdan Tri Atmaja, 'Pelatihan Dan Pendampingan Pembuatan Dan Pemanfaatan Media Audio-Visual Interaktif Dalam Pembelajaran Sejarah Yang Berbasis Pada Konservasi Kearifan Lokal Bagi MGMP Sejarah Kabupaten Banjarnegara', *Jurnal Panjar*, 1.2 (2019), 131–40 <file:///C:/Users/USER/Downloads/29722-Article Text-68772-1-10-20190416.pdf>.

¹⁸ Hamidah Hamidah and Marsiah Marsiah, 'Pembelajaran Maharah Al-Istima' Dengan Memanfaatkan Media Youtube: Problematika Dan Solusi', *Al-Ta'rib : Jurnal*

mempermudahkannya siswa dalam mengikuti proses pembelajaran maharah istima', seorang guru dapat menggunakan serta mengaplikasikan media agar tercapainya tujuan pembelajaran yang kreatif, efektif dan dinamis. Jadi, media dapat diartikan sebagai suatu jalan yang dapat memudahkan seorang guru untuk mentransfer ilmu kepada muridnya melalui teknologi yang ia gunakan¹⁹. Media sangat berperan penting dalam proses pembelajaran, yang dapat memudahkan guru dalam menyampaikan materi, karena dengan media ini peserta didik dapat menulangi pembelajaran dimanapun ia berada²⁰. Dengan menggunakan media, pendidik dapat menyampaikan materi yang bermacam-macam, ada yang berupa audio interaktif, ada dalam bentuk film, ada dalam bentuk anime dan lain sebagainya²¹. Jadi, media ini dapat dikembangkan serta digunakan oleh pendidik agar seorang pendidik dapat mengembangkan skillnya dengan perkembangan dan kemajuan IPTEK pada zaman sekarang, agar lembaga pendidikan tersebut juga mengikuti perkembangan IPTEK zaman sekarang²².

Terkhusus pada pembelajaran maharah istima', salah satu media yang dapat dimanfaatkan yaitu wavepad. Wavepad adalah sebuah aplikasi yang bisa digunakan untuk mengedit sound yang akan diinginkan nantinya²³. Manfaat dari aplikasi ini adalah dapat mengubah suara kita dengan berbagai macam effect yang telah disediakan pada aplikasi tersebut, sehingga para siswa dapat mengikuti pembelajaran dengan semangat.

Peneliti mengembangkan media pembelajaran yang berbasis desktop dengan memanfaatkan aplikasi wavepad yang menghasilkan audio interaktif. Audio interaktif ini juga banyak manfaatnya, baik untuk pendidik maupun peserta didik, jika ada seorang peserta didik

Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya, 8.2 (2020), 147–60 <<https://doi.org/10.23971/altarib.v8i2.2282>>.

¹⁹ Isran Rasyid Karo-Karo and Rohani Rohani, 'Manfaat Media Dalam Pembelajaran', *AXIOM: Jurnal Pendidikan Dan Matematika*, 7.1 (2018), 91–96 <<https://doi.org/10.30821/axiom.v7i1.1778>>.

²⁰ Thamrin Tayeb, 'Analisis Dan Manfaat Model Pembelajaran', *Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 4.02 (2017), 48–55 <<file:///C:/Users/USER/Downloads/5961-14107-1-SM.pdf>>.

²¹ Rohani, 'Diktat Media Pembelajaran', *Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara*, 2019, 1–95.

²² Rodhatul Jennah, *Media Pembelajaran*, Antasari Press, 2009.

²³ Ramlah Basyir, 'Rancang Bangun Aplikasi Android Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Bergambar Dengan Menggunakan Model Pendekatan Addie', *EduTic - Scientific Journal of Informatics Education*, 3.1 (2017) <<https://doi.org/10.21107/edutic.v3i1.2599>>.

yang mengalami gangguan pada indera penglihatannya dalam belajar, maka audio ini lah yang membantu mereka dalam proses pembelajaran²⁴. audio interaktif ini merupakan salah satu media pembelajaran yang bisa diakses melalui desktop. Tujuan penelitian agar pendidik menggunakan aplikasi ini adalah agar seorang pendidik bisa mengembangkan alat teknologi, serta peserta didik juga mampu mengembangkan alat teknologi. Oleh karena itu penelitian ini sangat penting dilakukan mengingat kondisi sekarang yang sangat menuntut penggunaan media pembelajaran yang modern.

METODE

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Yang mana dalam metode ini beri penjelasan data data yang telah kita teliti di tempat penelitian tersebut sesuai dengan real yang kita teliti di Madrasah tersebut yang bertujuan untuk pengembangan serta pemanfaatan aplikasi di madrasah tersebut. Aplikasi yang digunakan dalam penelitian ini yaitu aplikasi wavepad yang digunakan sebagai media pembelajaran maharah istima' di Mts PSA Sulit Air. Langkah langkah yang digunakan dalam penelitian ini berupa pengumpulan data data yang telah diteliti di madrasah tersebut serta menjelaskan menu menu yang ada dalam aplikasi wavepad tersebut, serta bagaimana cara menggunakan aplikasi wavepad pada pembelajaran maharah istima' di Mts PSA Sulit Air kelas VII.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Media pembelajaran maharah istima'

Pada saat sekarang ini, kita sedang berada pada zaman perubahan, baik pada jenjang kehidupan, sosial, bahkan sampai kepada pendidikan. Terkhusus pada pendidikan. seiring dengan berkembangnya zaman serta perubahan tersebut dapat membawa kita untuk belajar sesuai dengan perkembangan IPTEK. Jadi seorang pendidik juga bisa mengembangkan skill nya pada media media pembelajaran.

²⁴ Lutfi Isni Badiah, 'Keefektifan Pembelajaran Ipa Dengan Menggunakan Modul Audio Interaktif Mengenal Bagian Akar Dan Fungsinya Untuk Siswa Tunanetra Kelas Iv Di Slb Ypab Surabaya', *HELPER: Jurnal Bimbingan Dan Konseling*, 32.2 (2016) <<https://doi.org/10.36456/helper.vol32.no2.a463>>.

Pelajar saat ini mayoritas menerima dan menambah ilmu pengetahuan melalui media youtube, film yang berbasis pembelajaran, game, kursus online, google podscat dan lain-lain. Konten-konten yang beredar pada saat sekarang ini dapat membantu para siswa untuk menambah ilmu pengetahuan. Agar proses belajar dapat berjalan dengan efektif serta efisien, guru dapat menggunakan media-media yang berkaitan dengan pembelajaran bahasa Arab. Media merupakan sebuah alat teknologi yang dapat memudahkan seorang pendidik untuk mentransfer ilmunya melalui media yang ia gunakan, sehingga tenaga eksternal pendidik pun juga tidak akan habis.

Media ini sangat banyak macamnya, diantaranya yaitu :

1. Media Audio
2. Media desain, cetak dan grafis
3. televisi dan lain sebagainya.

Dari macam-macam media tersebut, ada juga manfaat dari media dalam pembelajaran, yaitu

1. proses penyampaian materi dapat dilakukan dengan mudah
2. pendidik dapat mengembangkan skill pada media tersebut.
3. semua alat panca indera dapat berjalan aktif
4. peserta didik dapat mengikuti pembelajaran dengan semangat.
5. pembelajaran dapat dilakukan dengan mudah.
6. meningkatkan kesemangatan peserta didik dalam belajar.

Agar proses belajar dapat terwujud sesuai dengan yang dicapai, ada beberapa komponen yang terdapat dalam proses belajar yaitu, pendidik, peserta didik, bahan yang akan diajarkan, serta media yang digunakan dalam pembelajaran. Media pembelajaran yaitu suatu alat yang dapat memudahkan seorang pendidik dan peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran.

Oleh karena itu, seiring dengan berkembangnya zaman tersebut, pendidik dapat memilih media pembelajaran yang cocok digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab tersebut. Media yang dapat digunakan pada pembelajaran maharah istima' yaitu wavepad, yang mana wavepad tersebut merupakan salah satu media untuk menginput suara serta mengedit sesuai dengan yang kita inginkan, dan aplikasi ini juga mudah untuk digunakan. Aplikasi ini dapat diakses melalui laptop, yang mana laptop ini bisa digunakan untuk membuat materi pembelajaran, sehingga mudah di bawa kemana pun. Berikut ini adalah beberapa ulasan yang berkaitan dengan wavepad pada pembelajaran istima'.

Wavepad dalam pembelajaran istima'

Wavepad ini menyediakan fitur-fitur yang menarik, serta kegunaan dalam aplikasi wavepad tersebut. Melalui media ini, proses pembelajaran dapat berjalan secara kreatif dan dinamis.

Di dalam aplikasi tersebut mempunyai keunggulan dan kekurangan dari aplikasi wavepad tersebut, diantaranya adalah

1. Mempermudah dan mempercepat pendidik dalam menyampaikan materi.
2. Aplikasi ini mudah digunakan bagi pelajar.
3. Aplikasi ini menyediakan fitur-fitur yang menarik.
4. Aplikasi ini mudah diakses oleh siapapun

Kekurangan dari aplikasi tersebut adalah:

1. Prosesnya lumayan lama, sehingga dalam proses pengeditan, merasa bosan untuk menunggu.
2. Di dalam aplikasi ini tidak terdapat video.
3. Kadang-kadang error saat menggunakannya.

Manfaat wavepad untuk pendidik dan peserta didik

Aplikasi ini merupakan aplikasi berbasis teknologi. Wavepad ini menyediakan ruang dalam pembelajaran. Media yang terdapat didalamnya effect voice yang bermacam-macam sehingga dapat meningkatkan motivasi dan semangat pada diri pendidik dan peserta didik. Banyak sekali contoh-contoh yang ditemukan serta digunakan dalam wavepad tersebut, salah satu contohnya yaitu audio interaktif. Wavepad menjadi salah satu faktor pendorong agar terwujudnya proses pembelajaran tersebut. Yang mana seorang pendidik membuat media pembelajaran semenarik mungkin pada aplikasi wavepad, sehingga peserta didik pun ikut termotivasi dalam menggunakan aplikasi wavepad tersebut.

Pemanfaatan audio interaktif ini tidak hanya diakses oleh pendidik saja, bahkan peserta didik juga dapat mengakses media pembelajaran wavepad tersebut. Dengan wavepad, pendidik juga dapat menginput lagu-lagu sebagai background dalam audio tersebut, sehingga penyampaian materi tersebut tidak membosankan. Jika seorang pendidik menugaskan kepada peserta didiknya untuk membuat audio interaktif, peserta didik dapat menggunakan aplikasi wavepad tersebut dengan berbagai macam fitur yang menarik. Keuntungan yang diperoleh selain dari memudahkan dalam proses pembelajaran, melalui aplikasi ini dapat menjadikan peserta didik dan pendidik yang aktif, kreatif, dan inovatif.

Langkah langkah serta manfaat pada aplikasi wavepad

Aplikasi ini dapat digunakan melalui laptop. Cara menggunakan aplikasi ini tidak terlalu rumit, sehingga bisa diakses oleh peserta didik dan pendidik.

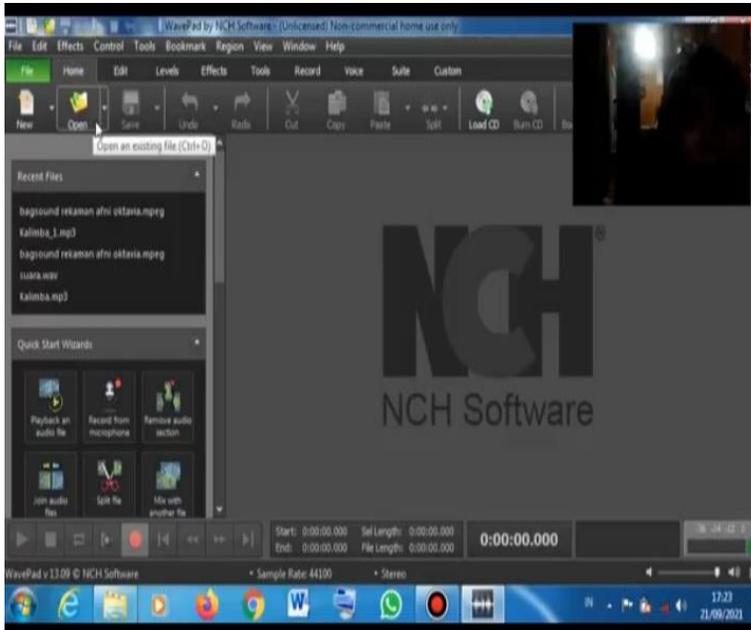
Langkah langkah untuk mengakses aplikasi tersebut adalah sebagai berikut :

1. Mendownload aplikasi wavepad pada play store atau bisa melalui link <https://drive.google.com/drive/folders/1ZhJ-O7AZveoego5ikoEr7HxxdniMQUmX?usp=sharing>. Setelah mengklik link tersebut lalu install, untuk mendownload tersebut, tunggu beberapa menit sampai aplikasi tersebut terbuka.
2. Setelah menginstal aplikasi tersebut, maka akan terbuka tampilan awalnya. Dan disana kita bisa menggunakan aplikasi tersebut. Setelah terbuka, maka akan muncul berbagai macam menu, seperti add, save, edit, cut, copy dan lain sebagainya. Jika kita ingin membuat program kerja awal, atau membuat program kerja baru, klik menu add untuk menambahkan file audio yang telah kita rekam sebelumnya, atau pilih menu record untuk memulai merekam suara kita.

Setelah kita rekam, jika rekaman tersebut terlalu panjang, bisa untuk memotong nya menggunakan menu cut, cara nya yaitu dengan memblok rekaman yang kita rekam sampai berwarna biru, setelah itu baru klik cut. Maka Audio nya akan terpotong sendiri. Selanjutnya jika suara yang kita rekam itu agar kelihatan menarik, maka pilih menu effect, setelah itu klik pada bagian voice, disana kita dapat menggunakan effect-effect yang menarik sesuai dengan versi yang kita inginkan. Setelah selesai untuk memilih effect tersebut. Kita juga menambahkan bagsound yang kita inginkan, dengan cara mengklik menu split untuk menggabungkan keduanya, setelah selesai, untuk pemutaran pada aplikasi wavepad ini beragam variasi, jika volume suara yang kita hasilkan kecil, bisa ditinggikan volume nya pada menu amplify. Setelah selesai, jika pemutaran audio yang kita inginkan sama besarnya hingga akhir, bisa mengklik menu normalize, maka setelah klik menu tersebut, maka volume suaranya akan sama besarnya. Setelah itu, jika suara audio yang kita putar itu dari volume kecil ke besar, maka kita bisa mengklik pada ikon fase in, jika selesai, maka suara nya akan berubah. Dan kebalikannya yaitu fase out.

3. Menyimpan hasil dari wavepad

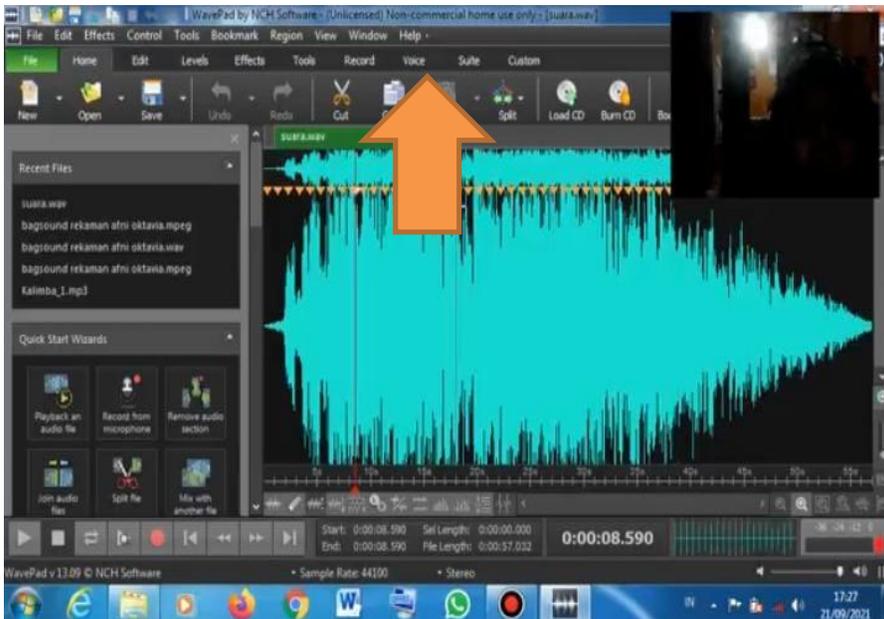
Jika kita telah selesai mengedit audio sesuai dengan yang kita inginkan, kita bisa menyimpan pada menu save. Maka Audio kita akan tersimpan. Gambaran media pembelajaran maharah istima' melalui aplikasi wavepad.



Gambar 1 Tampilan awal pada aplikasi wavepad

Gambar dibawah ini menjelaskan pada menu record, yang berfungsi untuk merekam suara yang akan kita rekam sesuai dengan materi pembelajaran. Jadi, di menu record ini kita bisa untuk memulai menggunakan aplikasi wavepad ini dengan cara merekam suara kita untuk menyampaikan materi materi pembelajaran yang akan kita bahas. Selanjutnya menjelaskan pada menu copy, yang mana pada menu tersebut kita dapat mengkopy bagian yang kita inginkan, dengan cara memblok yang kita inginkan sampai blok itu berwarna biru, lalu klik pada menu copy, maka akan tercopy bagian yang kita inginkan. Selanjutnya ada menu yaitu pengenalan pada menu pengenalan pada menu Cut, yang berfungsi untuk memotong suara yang kita rekam jika kepanjangan. yaitu dengan cara memblok suara yang ingin kita potong sampai blok itu berwarna biru, setelah itu klik menu cut, maka yang kita blok itu akan terpotong sendiri. Selanjutnya yaitu penjelasan pada menu pada menu fade in, yang

berfungsi untuk memutar audio dimulai dari volume yang awalnya kecil sampai akhirnya besar. Dan terakhir yaitu menjelaskan pada menu save, yang mana pada yang berfungsi untuk menyimpan audio yang telah kita edit semenarik mungkin, sehingga para siswa dapat belajar dengan senang.



Gambar 2. Tampilan pada meni Wavepad

SIMPULAN

Audio sudah baik digunakan serta dikembangkan seperti pada dunia visual ini. Alat alat perekam sudah banyak ditemukan hampir di setiap device yang kita gunakan, seperti hp, laptop, dan lainnya. Device tersebut sudah banyak digunakan oleh lembaga lembaga pendidikan untuk menyampaikan materi kepada pendidik. sehingga para pendidik juga dapat mengembangkan skill yang dimilikinya. Pembuatan audio pada aplikasi ini sangatlah mudah, bahkan peserta didik pun juga dapat mengaplikasikan aplikasi tersebut. Yang mana aplikasi ini dapat diputar kapan pun dan dimanapun. Salah satunya dengan menggunakan wavepad yang dapat didownload, diinstall dan dapat diaplikasikan secara mudah dan gratis. karena mudahnya menggunakan aplikasi tersebut, ini menjadi suatu modal dan keuntungan bagi kita sebagai pengantar dalam pembelajaran, sehingga pembelajaran dapat dicapai sesuai dengan yang diinginkan.

REFERENSI

- Alfian, Magdalia, 'Pendidikan Sejarah Dan Permasalahan Yang Dihadapi', *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 111, no 3.2 (2011), 8 <file:///C:/Users/User/Downloads/643-1270-1-SM.pdf>
- Atmaja, Hamdan Tri, 'Pelatihan Dan Pendampingan Pembuatan Dan Pemanfaatan Media Audio-Visual Interaktif Dalam Pembelajaran Sejarah Yang Berbasis Pada Konservasi Kearifan Lokal Bagi MGMP Sejarah Kabupaten Banjarnegara', *Jurnal Panjar*, 1.2 (2019), 131–40 <file:///C:/Users/USER/Downloads/29722-Article Text-68772-1-10-20190416.pdf>
- Badiah, Lutfi Isni, 'Keefektifan Pembelajaran Ipa Dengan Menggunakan Modul Audio Interaktif Mengenal Bagian Akar Dan Fungsinya Untuk Siswa Tunanetra Kelas Iv Di Slb Ypab Surabaya', *HELPER : Jurnal Bimbingan Dan Konseling*, 32.2 (2016) <<https://doi.org/10.36456/helper.vol32.no2.a463>>
- Basyir, Ramlah, 'Rancang Bangun Aplikasi Android Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Bergambar Dengan Menggunakan Model Pendekatan Addie', *Edutic - Scientific Journal of Informatics Education*, 3.1 (2017) <<https://doi.org/10.21107/edutic.v3i1.2599>>
- Fathoni, Muhamad, 'Maharah Istima ', *Jurnal Komunikasi Dan Pendidikan Islam*, 1 (2018), 2020 <file:///C:/Users/USER/Downloads/162-308-1-SM.pdf>
- Hamdy, Mohammad Zainal, 'Pembelajaran Keterampilan Membaca (Maharah Qiraah) Menggunakan Koran Elektronik (Al-Jaridhah Al-Elektroniyah)', *Syaikhuna: Jurnal Pendidikan Dan Pranata Islam*, 11.1 (2020), 1–15 <<https://doi.org/10.36835/syaikhuna.v11i1.3842>>
- Hamidah, Hamidah, and Marsiah Marsiah, 'Pembelajaran Maharah Al-Istima' Dengan Memanfaatkan Media Youtube: Problematika Dan Solusi', *Al-Ta'rib : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, 8.2 (2020), 147–60 <<https://doi.org/10.23971/altarib.v8i2.2282>>
- Haryanto, Dini Putri, 'Inovasi Pembelajaran', *Perspektif Ilmu Pendidikan*, 16.VIII (2007), 102–19 <<https://doi.org/10.21009/pip.162.11>>
- Hewi, La, and Linda Asnawati, 'Strategi Pendidik Anak Usia Dini Era Covid-19 Dalam Menumbuhkan Kemampuan Berfikir Logis', *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5.1 (2020), 158 <<https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i1.530>>
- Ibrahim, R., 'Beberapa Catatan Tentang Kurikulum Dan Pembelajaran', 2021 <<https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=EAgiEAAAQBA>>

- J&oi=fnd&pg=PA55&dq=kurikulum+dan+pembelajaran&ots=CHI
a8f_Drn&sig=fsriBBRzNZe_iPkPXsOsC_ySm-M>
- Jannah, Rodhatul, *Media Pembelajaran*, Antasari Press, 2009
- Karo-Karo, Isran Rasyid, and Rohani Rohani, 'Manfaat Media Dalam Pembelajaran', *AXIOM: Jurnal Pendidikan Dan Matematika*, 7.1 (2018), 91–96 <<https://doi.org/10.30821/axiom.v7i1.1778>>
- Kuraedah, Sitti, 'Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab', *Al-Ta'dib: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan, IAIN Kendari*, 8.2 (2015), 82–98 <<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.31332/atdb.v8i2.412>>
- M. Khalilullah, 'Permainan Teka-Teki Silang Sebagai Media Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Mufradat)', *Jurnal Pemikiran Islam*, 37.1 (2012), 15–26 <<file:///C:/Users/USER/Downloads/309-587-1-SM.pdf>>
- Nalole, Darwati, 'Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Maharah Al-Kalam) Melalui Metode Muhadatsah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab', *Jurnal Al Minhaj*, 1.1 (2018), 129–45 <<https://journal.iaingorontalo.ac.id/index.php/alminhaj/article/view/1027>>
- Pane, Aprida, and Muhammad Darwis Dasopang, 'Belajar Dan Pembelajaran', *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, 3.2 (2017), 333 <<https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>>
- Pramesti, Rosita Giri, 'The Use of Audio-Visual Media to Improve Students' Listening', *JURNAL PENDIDIKAN EDUTAMA*, 1.1 (2021), 8 <<http://repository.ikipgribojonegoro.ac.id/1712/>>
- Rahmawati, Latifah, 'Penerapan Metode Musabaqoh Bithoqoh Mukhtalithul Kalimah (MBMK) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Maharah Al-Kitabah Siswa MAN 1 Yogyakarta', *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 4.2 (2018), 275–99 <<https://doi.org/10.14421/almahara.2018.042-07>>
- Ramli, M, 'Hakikat Pendidikan Dan Peserta Didik', *Tarbiyah Islamiyah*, 5.1 (2015), 61–85 <<https://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/tiftk/article/view/1825>>
- Rohani, 'Diktat Media Pembelajaran', *Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara*, 2019, 1–95
- Syamaun, Nurmasiyah, 'Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh', *Jurnal Ar-Raniry*, 2016, 343–59 <<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.22373/l.v4i2.852>>
- Tayeb, Thamrin, 'Analisis Dan Manfaat Model Pembelajaran', *Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 4.02 (2017), 48–55 <<file:///C:/Users/USER/Downloads/5961-14107-1-SM.pdf>>
- Yayil Kholisotul Makrufah, 'Kitabah Sebagai Media Komunikasi

Tulisan', in *Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa III* (De Gruyter, 2019), pp. 585–92